

Concerto in chiesa per il Festival del lago

Zelbio

Appuntamento alle 17
con il musicista milanese
Francesco Quaranta
e l'orchestra "I Pomeriggi"

Il piccolo paese di Zelbio, sulla strada che da Nesso sale al Pian del Tivano, accoglierà questo pomeriggio uno degli appuntamenti musicali del Festival di Bellagio e del lago di Como che per l'occasione ha realizzato un gemellaggio con la rassegna

"Zelbio Cult - Incontri d'autore su quell'altro ramo del Lago di Como".

Alle 17, nella chiesa della Conversione, l'orchestra "I Pomeriggi", guidata da Mario Roncuzzi, proporrà musiche di Tomaso Albinoni (Concerto per oboe e archi op. 9 n. 2), Francesco Saverio Geminiani (Concerto Grosso in re minore H 143 "La Follia"), Johann Sebastian Bach (Concerto per oboe e archi BWV 1056R), Antonin Dvořák (Serenata per archi op. 22). Oboe soli-

sta sarà il milanese Francesco Quaranta dal 2006 oboe principale dei Pomeriggi.

Francesco Quaranta, già primo oboe dell'Orchestra dell'Angelicum, della Cantelli e della Cyprus Symphony Orchestra, ha esordito come solista nel 1986 con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano eseguendo il Concerto per oboe di Richard Strauss. Ha suonato in Germania sotto la direzione di Leonard Bernstein e nel 2005 ha debuttato al Lincoln Center di New York, nella Konzerthaus di Vienna e a Berlino nella Sala di musica da camera dei Berliner Philharmoniker.

Ingresso libero.

R. Zam.

