



lombardie

di **ARMANDO BESIO**



VERDE MALINCONIA (E SILENZIO)



Come molti liguri, pur amando Genova, che è la mia città, preferisco la montagna al mare. Zebio, duecento abitanti a 800 metri d'altezza sul ramo comasco del Lario, è il paese di origine della mia famiglia materna. Lì ho casa, amici e da dodici anni organizzo il Festival culturale "Zebio Cult - Incontri d'autore su quell'altro ramo del lago di Como".

Adoro la montagna che guarda il lago. Molti lo considerano un paesaggio malinconico, mi piace proprio per questo. Mi piacciono i prati verdi, i boschi di castagni, il profilo delle Grigne e del Resegone, i massi erratici, che sbucano nei pressi di Zebio come se fossero sculture astratte piazzate lì da qualcuno. Di Zebio mi piacciono i silenzi. Stare lì è sempre un modo per ricaricare le pile, per riprendermi dall'inquinamento e dalla frenesia di Milano. Per me questa località è aria pulita e silenzio. Una bellezza e una quiete che viene apprezzata anche dagli ospiti di Zebio Cult. In più, siamo riusciti anche a riaprire la Biblioteca comunale, che funziona bene, inserita nel circuito delle Biblioteche della provincia di Como, e l'asilo per l'infanzia. Due presidi fondamentali per tenere vivo un luogo.

(Armando Besio, ex giornalista di Repubblica, è ideatore e direttore artistico di Zebio Cult, dal 30 giugno al 31 agosto a Zebio, in provincia di Como)

● **TESTO RACCOLTO DA**
Annarita Briganti

