



Paese piccolo grandi incontri Zelbio Cult rilancia la sfida

La rassegna. Ecco il programma della nuova edizione: prima ospite Lucetta Scaraffia il 6 luglio

ZELBIO

Avrà inizio con le note di Albinoni, Geminiani, Bach e Dvorák, affidate all'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano diretta da Mario Roncuzzi, la dodicesima edizione di Zelbio Cult: domenica 30 giugno il primo appuntamento è alle 17 nella Chiesa della Conversione di San Paolo, in piazza della Rimembranza 4, proprio a due passi dal Teatro comunale che, anche quest'anno, ospiterà gli incontri di questa preziosa rassegna culturale diretta e condotta dal giornalista Armando Besio.

Suora lombarda

La sua prima ospite sarà la storica Lucetta Scaraffia, attesa per sabato 6 luglio. Ha fondato e diretto, fino a poco tempo fa, il mensile "Donne Chiesa Mondo" de L'Osservatore Ro-

mano e parlerà di Francesca Cabrini, la suora lombarda che attraversò l'Atlantico per portare aiuto agli emigrati italiani oltreoceano.

Antonia Pozzi

"L'infinita speranza di un ritorno" è il titolo dello spettacolo teatrale dedicato ad Antonia Pozzi che sarà messo in scena da Elisabetta Vergani il 13 luglio per la regia di Maurizio Schmidt con le musiche dal vivo di Filippo Fanò. Non poteva mancare, nell'anno del cinquecentenario, una dedica al genio di Da Vinci: venerdì 19 "Leonardo e l'energia della natura", una conferenza per immagini condotta dallo storico dell'arte Stefano Zuffi. "La Penisola che non c'è - La realtà su misura degli italiani" è l'ultimo saggio, pubblicato da Mondadori, del sociologo e sondagista Nando Pagnon-



Sarà Lucetta Scaraffia la prima ospite di Zelbio Cult 2019

celli, presidente di Ipsos Italia: con lui Besio parlerà dell'opinione pubblica e, soprattutto, di quei sondaggi che ormai condizionano la vita politica e, di riflesso, l'andamento di tutto il Paese. L'archistar Mario Botta sarà il protagonista della serata di sabato 3 agosto incentrata sul tema "Angeli, arcangeli e demoni del Ticino". "Uno zelbiese alla guerra di Spagna" è il titolo della serata di sabato 10, dedicata alla storia ritrovata dell'antifascista e soldato volontario Giuseppe Pizzala. Conduce l'incontro Claudio Rossi, collaboratore dell'Istituto Ferruccio

Parri di Milano (già Istituto per la storia del movimento di Liberazione in Italia). Sarà un evento ricco di suggestioni grazie alla presenza della cantante Angeles Aguado Lopez e di Italo Poma, presidente dell'Aicvas (Associazione italiana combattenti volontari antifascisti in Spagna).

Un ritorno graditissimo per gli affezionati di Zelbio Cult e per gli appassionati di tennis. E "Dall'arte del tennis a Il tennis nell'arte" è il "match" che impegnerà Gianni Clerici e la storica dell'arte Milena Naldi prendendo spunto da "Il tennis nell'arte - Racconti di qua-



Mario Botta



Nando Pagnoncelli

dri e sculture dall'antichità ad oggi" del giornalista e scrittore. Un'altra celebrità dell'informazione, il presidente dell'agenzia Ansa Giulio Anselmi, sarà in teatro il 24 agosto: le sue "Ultimissime notizie" si interrogano sulle problematiche attuali dell'informazione tra crisi della carta stampata e giornalismo digitale. Chiusura con il botto con la presenza dello scrittore svedese Björn Larsson. L'autore de "La vera storia del pirata Long John Silver" presenterà il suo ultimo romanzo, "La lettera di Gertrud" sabato 31 agosto.

Alessio Brunialti

Chi si rivede, Alexia Una notte al Tittoni

Desio

Un "Megamix • 90s / 2000s Party" per riportarci ai tempi dei suoi successi

Il Parco Tittoni di Desio, stasera, punta su Alexia per il suo "Megamix • 90s / 2000s Party", la festa dedicata proprio al periodo in cui la cantante spezzina furoreggiava con hit indimenticabili come "Summer is crazy" e "Uhlalala". Mala carriera di Alessia Aquilani non si è fermata certo lì. Nell'aprile scorso ha pubblicato il singolo "Come la vita in genere" che anticipa un nuovo progetto artistico, che la impegnerà poi in un tour internazionale che la vedrà in Spagna, Romania, Ungheria, Olanda e Polonia.

Assente da un po' dalle scene, ha scritto ai fan sui social «A un Artista la paura di non essere all'altezza si ripresenta anche dopo tanti anni di esperienza e di successi, soprattutto se negli anni cambia il mondo intorno a te, musicale, personale, cambia la tua vita. Ho sempre affrontato questi cambiamenti, cercando nuove strade, andando avanti, a volte anche sbagliando e ne sono uscita affaticata e segnata, ma una cosa nessuno è mai riuscito a togliermi: la mia determinazione». Apertura cancelli alle 19.30, inizio concerto alle 22, ingresso a 7 euro.

A. Bru.

Festate ad alto livello energetico Via con i Modena City Ramblers

Chiasso

L'edizione 2019 incomincia oggi con lo slogan "L'Afrique, c'est chic"

Inizia oggi l'edizione 2019 di "Festate", il festival di culture e musiche dal mondo di Chiasso giunto al suo 29° anno celebrato con il titolo "L'Afrique, c'est chic", un gioco di parole con un celebre successo di disco music degli anni Settanta.

Questa prima serata sarà aperta dai Re-Funk di Dario Milan e Maqs Rossi, una folta formazione ticinese che in un lustro di vita si è conquistata un meritato spazio sulla scena grazie a una musica soul funk semplicemente irresistibile. Poi Manou Gallo, artista ivoriana di fama internazionale che lascerà spazio agli italianissimi - e amatissimi - Modena City Ramblers. La band emiliana sta festeggiando il ventennale di "Raccolti", storico album acustico, con il quasi omonimo "Riaccolti".

«È la testimonianza sonora e visiva di uno speciale concerto - hanno raccontato - tenuto nel novembre 2018 all'interno dello storico Studio Esagono di

Rubiera (Reggio Emilia), dinanzi a un ristretto pubblico proprio in occasione della ricorrenza dell'omonimo album precedente, che era stato registrato in un pub irlandese della bassa emiliana».

Proprio come in quella storica performance, i Ramblers hanno scelto una formula totalmente acustica, ma ancora più fedele come impostazione alle sonorità tipiche delle live sessions irlandesi.

«Il titolo del lavoro, ammiccando esplicitamente al vecchio live, rimanda al ritorno nelle familiari mura dello studio Esagono, dal quale siamo partiti e in cui siamo cresciuti, ma fa anche riferimento a un sentimento condiviso, che si lega a nuovi e vecchi incontri ed esperienze umane».

La sera di domani sarà aperta da Ayom, gruppo nato attorno alla straordinaria voce di Jabu Morales tra Lisbona e Barcellona per proporre ritmi brasiliani, africani e mediterranei. Les Amazon d'Afrique sono Mamani Keita, Ahouéfa "Fafa" Ruffino e Mamounata "Kandy" Guira, tre cantanti che vogliono porre l'attenzione sull'importanza dei ruoli femminili nella società contempora-



Modena City Ramblers: questa sera a Chiasso

La serata sarà aperta dai Re-Funk di Dario Milan e Maqs Ross

nea. Infine Jean-Pierre Bokondji, in arte Jupiter, assieme agli Okwess, per chiudere Festate senza stare fermi con le gambe. I biglietti sono in vendita a 10 euro (per una sera) e 15 euro (per entrambe le sere) con ingresso libero sotto i 16 anni.

Da sottolineare che questa edizione, che ospita sul palco numerose artiste, intende focalizzarsi particolarmente sulla dimensione femminile: anche per questo la questa sera c'è ingresso libero per tutte le donne. I dettagli al sito www.centroculturalechiasso.ch.

A. Bru.

MILANO

These new puritans

"These new puritans" live in Santeria Toscana. Questa sera a partire dalle 21 la band inglese calcherà il palco di Viale Toscana 31 a Milano per una delle uniche due date italiane del tour di presentazione del nuovo album "Inside The Ros" e, uscito il 22 marzo. L'ultimo lavoro del gruppo arriva ben sei anni dopo l'uscita dell'intricato e cinematografico "Field of Reds". In apertura il dark pop di Han. Biglietti disponibili online a 23 euro. S. BRE.

MILANO

Un benefico Rocky Horror

La Fondazione Lila Milano Onlus festeggia i trent'anni e, in collaborazione con il cinema Mexico e il gruppo Diabolical Plan, propone per l'occasione lo spettacolo The Rocky Horror Picture Show, ispirato al 1975 diretto da Jim Sharman e tratto a sua volta dallo spettacolo teatrale The Rocky Horror Show del 1973, di Richard O'Brien. Ingresso con contributo minimo di venti euro: il ricavato della serata sarà devoluto interamente al sostegno delle attività di prevenzione e lotta all'Hiv che da sempre Lila offre a titolo gratuito. D. LAT.

Zen Circus Adrenalina dal vivo al Magnolia

Segrate

Chi c'era, un paio di mesi fa al Paladocza di Bologna, se le ricorda bene. L'adrenalina, l'energia, la potenza dal palco verso il pubblico, verso quei ragazzi eroi e quelle ragazze eroine che da più di vent'anni li seguono, amano, cantano e si emozionano ancora ai loro concerti.

Chi c'era, ha visto uno spettacolo travolgente, una band dalla forza espressiva e musicale come poche. Loro sono, inevitabilmente, i pisani The Zen Circus, al secolo Andrea Appino (voce, chitarra e armonica), Massimiliano "Ufo" Schiavelli (basso e cori), Karim Qrru (batteria e cori) e Francesco "Il Maestro" Pellegrini (chitarra e cori), che questa sera porteranno il loro "Canta che ti passa Tour" sul palco del Circolo Magnolia di via Circonvallazione Idroscala 41 a Segrate, Milano, per proseguire i festeggiamenti per i vent'anni dall'uscita di "Andate tutti affanculo", il loro primo album in italiano, pubblicato nel 2009 e acclamato da pubblico e critica come uno dei migliori dischi dell'anno. Inizio concerto ore 21 circa, biglietti disponibili a 20 euro.

A. Rov.