

Il festival in programma da stasera al 19 agosto. Si parte con lo spettacolo "Dora pro nobis" Dialoghi e reading, da Pollock a Tex Gli incontri d'autore di "Zelbio Cult"

L'ANTEPRIMA

“**S**u quell'altro ramo del lago di Como”, c'è un paesino di 200 abitanti che ogni estate diventa luogo d'incontro, di scambio, di confronto. È Zelbio, 800 metri d'altezza a picco sul Lario, ambita meta di villeggiatura per il suo clima fresco e, da quindici anni, punto di riferimento per chi vuole condividere il piacere di stare insieme dialogando d'arte, cultura, attualità.

Sì, perché qui, dal 2007, va in scena un piccolo, raffinato festival diventato un appuntamento irrinunciabile:

è “Zelbio Cult”, rassegna di incontri d'autore a ingresso libero ideata e curata da **Armando Besio**, giornalista di origine genovese, insieme a un collaudato e affiatato gruppo di amici. L'iniziativa, che prenderà il via questa sera alle 21 nel teatro di Zelbio con lo spettacolo - reading “Dora pro nobis”, come sempre non avrà un tema ma si dipanerà seguendo le passioni degli organizzatori, con un'unica regola: «la qualità degli ospiti, la curiosità dei temi affrontati», come sottolinea **Besio**. E il ricco calendario che proseguirà, con cadenza settimanale, fino al 19 agosto, vedrà alternarsi sul palcoscenico

protagonisti della letteratura, dell'arte, del giornalismo. «Avremo incontri letterari con qualche inserto di teatro e di musica - spiega **Besio** - partiamo stasera con

uno spettacolo, tratto da un libro di Concita De Gregorio, che narra la travolgente relazione tra la fotografa Dora Maar e Picasso, in scena si alterneranno l'attrice Federica

Fracassi e il violoncellista Lamberto Curtoni».

Tanti i temi trattati durante il festival e vanno dall'Africa al West di Tex Willer, da Dovstoevskij a Pollock. «Ci sarà una Lectio magistralis di Flavio Caroli, uno degli ospiti delle prime edizioni, che torna per celebrare con noi il traguardo dei quindici anni, e parlerà dell'arte di oggi, poi Andrea Vitali, un altro ritorno, che presenterà un libro dedicato alla riscoperta del lago di Como».

Tra gli appuntamenti che non mancheranno di risvegliare l'interesse del pubblico, di sicuro quello dedicato a uno dei più longevi eroi dei fumetti. «Il 23 luglio avremo un incontro dedicato a Tex Willer: interverrà Michele Masiero, direttore editoriale della Sergio Bonelli, la casa editrice che pubblica il fumetto che quest'anno compie 80 anni, mentre Tex l'anno prossimo ne festeggerà 75 e continua a essere letto da grandi e piccoli, basti pensare che vende più di centomila copie ogni mese, un fe-

nomeno assoluto di livello mondiale». Poi i temi della cultura si intrecceranno con la più stringente attualità.

«Avremo anche una serata dedicata a Dovstoevskij, il 6 agosto - prosegue **Besio** - ho voluto fortemente questo appuntamento per due ragioni, da una parte perché l'anno scorso c'è stato il duecentesimo anniversario della nascita di questo grande autore ed è passato un po' sordina per la pandemia e poi perché ritengo giusto dedicare una serata alla Russia liberandola per una volta dal gioco della guerra: sarà nostro ospite Fausto Malcovati uno dei più grandi slavisti italiani». Ma ci sarà spazio anche per lo sport con

Giorgio Teruzzi, il 29 luglio, e per viaggiare lontano nelle “Mille Afriche” di Pietro Del Re: dal Sahara allo Zimbabwe, dal Mali al Mozambico, tra immagini e racconti di un inviato speciale, in scena il 19 agosto.

Informazioni: www.zelbiocult.it—

E. SCH.



Federica Fracassi, attrice



Lamberto Curtoni, violoncellista

